

(French below)

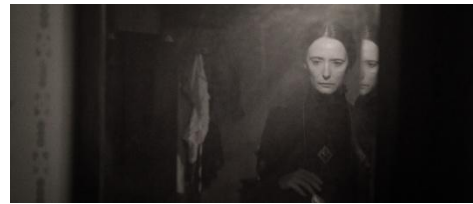
curts20'14"

comunitatvalenciana

1. LA ROPAVEJERA

Nacho Ruipérez. 2014. 27'. Colour. Digital. Fiction

Director Nacho Ruipérez
Screenplay Nacho Ruipérez
Original Idea Rafa Lis
Production Ryu Media
Producer Rafa Lis, Edu Lis
Production Manager Cristian Guijarro
Original Music Arnau Bataller
Cinematography Gabo Guerra
Sound Pedro Avinó
Editing Pablo Martínez, Nacho Ruipérez
Costume Design Miguel Carbonell, Giovanna Ribes
Make-Up & Hair Ana María Balsera
Art Director Arancha Rodríguez, M^a Jesús Tarazona
Cast Ana Torrent, Marina Alegre, Alex Viciano



Synopsis

Locked in a grand nineteenth-century mansion, 9 children are abused by an icy-looking woman who likes to be called "Mother" by the children. Everything gets complicated with the arrival of a new victim, Teresita.

2. VIDA SALVAJE

Álvaro Yebra. 2014. 5'10". Colour. Digital. Fiction

Director Álvaro Yebra
Screenplay Álvaro Yebra
Production Álvaro Yebra
Original Music Álvaro Yebra
Music Performed by Álvaro Yebra
Cinematography Álvaro Yebra
Sound Ana Lozano
Editing Álvaro Yebra
Cast Mario Yebra Castillo



Synopsis

"On Friday our teacher told us to write a paper about animals. She asked us to write about domestic and wild animals, about their differences, and to give some examples..."

3. BINE ATI VENIT IN CASA MEA

Alberto Gutiérrez & Jaume Quiles. 2014. 20'. Colour. Digital. Documentary

Director Alberto Gutiérrez, Jaume Quiles
Screenplay Alberto Gutiérrez, Jaume Quiles
Production Acámaralenta
Producer Verónica Fernández, Ylenia Perrottelli
Cinematography Alberto Gutiérrez
Sound Jaume Quiles
Editing Alberto Gutiérrez
Post-production sound Jaume Quiles



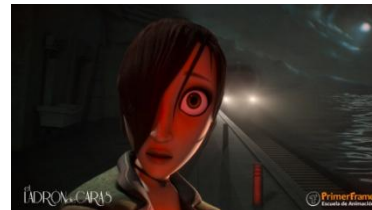
Synopsis

Welcome to my home, an invitation to know other realities through the senses. This time the Roma people welcome us into their homes with the hospitality that characterizes them.

4. EL LADRÓN DE CARAS

Jaime Maestro. 2013. 11'50". Colour. Digital. Animation

Director Jaime Maestro
Screenplay Jordi Gomar
Production PrimerFrame Animation School
Producer Carlos Escutia
Original Music Juan Andrés GT
Cinematography Ana Amat
Sound Jorge Pérez, Jacobo Cardells, Jorge Salva
Editing Jaime Maestro
Animation David Andreu, Juan Calabuig, Beatriz Hernández, David García, Cristina Hernández, Curro Miralles, Pablo Calviño, Gerardo Medina, Arnau Blanes
Special Effects Raúl Colomer
Art Director Aitor Herrero
Cast Joan Verdú, Isabel Requena



Synopsis

A mysterious young woman has been horribly attacked by a powerful and elusive enemy. Detective Paul F. Gimbal decides to protect her and starts a dark investigation to overcome the dangerous thief who wants to destroy everything.

5. 3/105

Diego Opazo & Avelina Prat. 2014. 5'36". Colour. Digital. Fiction

Director Avelina Prat, Diego Opazo
Screenplay Avelina Prat, Eugenia Parrado
Production Avelina Prat
Cinematography Diego Opazo
Sound Diego Opazo
Editing Diego Opazo



Post-production sound Diego Opazo
Voices Andreea Ghermann, Diego Sánchez, Esther Mayo

Synopsis

One river. One death.

6. EZEQUIEL Y LA GALGA MARÍA

Eva Marín. 2014. 23'. Colour. Digital. Fiction

Director Eva Marín
Screenplay Eva Marín
Production TVOn Producciones
Producer Paloma Mora
Production Manager Lorena Lluch
Cinematography Carlos Cebrián
Sound Alex Bordanova
Editing Pablo Gil, Rafa Montesinos
Costume Design Giovanna Ribes
Make-Up & Hair Ana María Balsera, Aurora Puigcerver
Art Director Abdón Alcañíz
Cast Adrián López, Jaime Pujol, Inca



Synopsis

Ezekiel, a ten-year-old boy with an extraordinary hearing capability, goes every day to the forest looking for nests to steal eggs. One day, amidst the sounds of the forest, he hears the painful whining of his greyhound Maria, who is struggling between life and death.

7. ONEMORETIME

Vualá! de Animaciones. 2014. 4'33". Colour. Digital. Animation

Director José González, Tonet Calabuig, Elisa Martínez
Screenplay Vualá! de Animaciones
Production Vualá! de Animaciones
Animation Vualá! de Animaciones
Original Music Noiz.es
Sound Noiz.es
Editing Vualá! de Animaciones
Art Director Vualá! de Animaciones
Voices Avelino Saavedra



Synopsis

ONEMORETIME is an autobiographical story about Vualá! de Animaciones. Anybody involved in creativity will relate to it.

8. BIKINI

Óscar Bernàcer. 2014. 17'30". Colour. Digital. Fiction

Director Óscar Bernàcer

Screenplay Óscar Bernàcer

Production Nakamura Films

Producer Jordi Llorca

Original Music Iván Capillas

Cinematography Gabriel Guerra

Sound José Manuel Sospedra, Dani Navarro

Editing Óscar Bernàcer

Costume Design Irene Orts

Make-Up & Hair Raquel Coronado

Art Director Uxua Castelló

Cast Sergio Caballero, Carlos Areces, Rosario Pardo



Synopsis

The fifties in Spain. The mayor of Benidorm has a problem. There is only man who can solve it and he lives at the Pardo Palace. A key episode from our recent history, revised as a comedy.

Français

curts20'14"

comunitatvalenciana

1. LA ROPAVEJERA

Nacho Ruipérez. 2014. 27'. Couleur. Numérique. Fiction

Réalisation Nacho Ruipérez

Scénario Nacho Ruipérez

Idée originale Rafa Lis

Production Ryu Media

Producteur Rafa Lis, Edu Lis

Directeur de production Cristian Guijarro

Musique originale Arnau Bataller

Photographie Gabo Guerra

Son Pedro Avinó

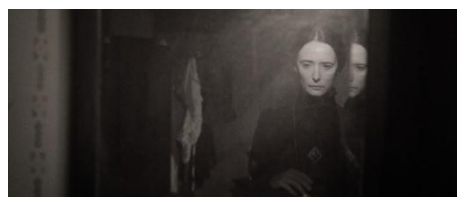
Montage Pablo Martínez, Nacho Ruipérez

Costumier Miguel Carbonell, Giovanna Ribes

Maquillage et coiffure Ana María Balsera

Directeur artistique Arancha Rodríguez, M^a Jesús Tarazona

Acteurs Ana Torrent, Marina Alegre, Alex Viciano



Synopsis

Enfermés dans une merveilleuse maison de maître du XIXe siècle, 9 enfants sont maltraités par une femme d'aspect glacial, qui aime que les enfants l'appellent "Mère". Tout se complique quand arrive Thérèse, une nouvelle victime.

2. VIDA SALVAJE

Álvaro Yebra. 2014. 5'10". Couleur. Numérique. Fiction

Réalisation Álvaro Yebra

Scénario Álvaro Yebra

Production Álvaro Yebra

Musique originale Álvaro Yebra

Interprétation musicale Álvaro Yebra

Photographie Álvaro Yebra

Son Ana Lozano

Montage Álvaro Yebra

Acteurs Mario Yebra Castillo



Synopsis

"Vendredi la maitresse nous a demandé d'écrire une rédaction sur les animaux. Elle nous a demandé de parler des animaux domestiques et sauvages, de leurs différences, et de donner plusieurs exemples..."

3. BINE ATI VENIT IN CASA MEA

Alberto Gutiérrez & Jaume Quiles. 2014. 20'. Couleur. Numérique. Documentaire

Réalisation Alberto Gutiérrez, Jaume Quiles
Scénario Alberto Gutiérrez, Jaume Quiles
Production Acámaralenta
Producteur Verónica Fernández, Ylenia Perrottelli
Photographie Alberto Gutiérrez
Son Jaume Quiles
Montage Alberto Gutiérrez
Son post-production Jaume Quiles



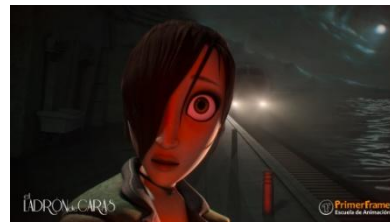
Synopsis

Bienvenue chez moi, une invitation pour connaître d'autres réalités à travers les sens. Cette fois nous sommes accueillis par des Rroma dans leurs foyers avec l'hospitalité qui les caractérise.

4. EL LADRÓN DE CARAS

Jaime Maestro. 2013. 11'50''. Couleur. Numérique. Animation

Réalisation Jaime Maestro
Scénario Jordi Gomar
Production PrimerFrame Animation School
Producteur Carlos Escutia
Musique originale Juan Andrés GT
Photographie Ana Amat
Son Jorge Pérez, Jacobo Cardells, Jorge Salva
Montage Jaime Maestro
Animation David Andreu, Juan Calabuig, Beatriz Hernández, David García, Cristina Hernández, Curro Miralles, Pablo Calviño, Gerardo Medina, Arnau Blanes
Effets spéciaux Raúl Colomer
Directeur artistique Aitor Herrero
Acteurs Joan Verdú, Isabel Requena



Synopsis

Une jeune fille mystérieuse est sauvagement attaquée par un ennemi puissant et farouche. Le détective Paul F. Gimbal décide de l'aider et de commencer une enquête ténébreuse pour essayer de battre ce voleur dangereux qui veut tout détruire.

5. 3/105

Diego Opazo & Avelina Prat. 2014. 5'36". Couleur. Numérique. Fiction

Réalisation Avelina Prat, Diego Opazo
Scénario Avelina Prat, Eugenia Parrado
Production Avelina Prat
Photographie Diego Opazo
Son Diego Opazo
Montage Diego Opazo
Son post-production Diego Opazo
Voix Andreea Ghermann, Diego Sánchez, Esther Mayo



Synopsis

Un fleuve. Une mort.

6. EZEQUIEL Y LA GALGA MARÍA

Eva Marín. 2014. 23'. Couleur. Numérique. Fiction

Réalisation Eva Marín
Scénario Eva Marín
Production TVOn Producciones
Producteur Paloma Mora
Directeur de production Lorena Lluch
Photographie Carlos Cebrián
Son Alex Bordanova
Montage Pablo Gil, Rafa Montesinos
Costumier Giovanna Ribes
Maquillage et coiffure Ana María Balsera, Aurora Puigcerver
Directeur artistique Abdón Alcañíz
Acteurs Adrián López, Jaime Pujol, Inca



Synopsis

Ézéquiél, un garçon âgé de 10 ans, doué d'une étonnante perception auditive, part tous les jours en forêt à la recherche de nids pour en dérober les oeufs. Un jour il entend le terrible gémissement de sa chienne, le lévrier Maria, qui se débat entre la vie et la mort.

7. ONEMORETIME

Vualá! de Animaciones. 2014. 4'33". Couleur. Numérique. Animation

Réalisation José González, Tonet Calabuig, Elisa Martínez
Scénario Vualá! de Animaciones
Production Vualá! de Animaciones
Animation Vualá! de Animaciones
Musique originale Noiz.es
Son Noiz.es
Montage Vualá! de Animaciones
Directeur artistique Vualá! de Animaciones
Voix Avelino Saavedra



Synopsis

ONEMORETIME est une histoire autobiographique de Vualá de Animaciones, avec laquelle toute personne travaillant à la créativité va se sentir identifié.

8. BIKINI

Óscar Bernàcer. 2014. 17'30". Couleur. Numérique. Fiction

Réalisation Óscar Bernàcer

Scénario Óscar Bernàcer

Production Nakamura Films

Producteur Jordi Llorca

Musique originale Iván Capillas

Photographie Gabriel Guerra

Son José Manuel Sospedra, Dani Navarro

Montage Óscar Bernàcer

Costumier Irene Orts

Maquillage et coiffure Raquel Coronado

Directeur artistique Uxua Castelló

Acteurs Sergio Caballero, Carlos Areces, Rosario Pardo



Synopsis

Années cinquante. Le maire de Benidorm a un problème. Une seule personne est capable de le résoudre et elle vit au Pardo. Un épisode essentiel de notre histoire récente, revu sous forme de comédie.